IMPRIMACION ANTIGRAFITI TITAN 880

DESCRIPCION

Preparación impregnante, adherente e incolora, de dos componentes, para antes de aplicar el **BARNIZ ANTIGRAFITI TITAN.**

CAMPOS DE APLICACION

Base para una protección contra pintadas y fijación de carteles en superficies de ladrillo, piedra natural, hormigón, mármol, metal, etc.,o superficies pintadas, en instalaciones bancarias, mercados, estaciones de metro, monumentos, grandes almacenes, etc., y fachadas en general.

CARACTERISTICAS TECNICAS

Color : Incoloro Densidad : 0,91 Kgs/Lt.

Punto de inflamación : 44°C SETA-FLASH Copa cerrada

 $Rendimiento \hspace{1.5cm} : \hspace{1.5cm} Superficies \hspace{0.1cm} porosas \hspace{0.5cm} : \hspace{0.1cm} 8\text{-}15 \hspace{0.1cm} m^{2}/Lt. \hspace{0.1cm} y \hspace{0.1cm} capa$

Superficies no porosas :18-22 m²/Lt. y capa

Volumen sólidos : 18,80% Secado : 6 – 8 horas

Repintado : 18-36 horas (máximo)

Vida de la mezcla : 4 horas a 23º

Variaciones de temperatura, humedad, grosor....etc., pueden ocasionar cambios en el secaje, rendimiento...etc.

En envases de : 10 y 4 Lts.

MODO DE EMPLEO

Métodos de aplicación : Pistola neumática, Airless, Rodillo, Brocha.

<u>Diluyente y limpieza de utensilios</u> : Disolvente limpiador **ANTIGRAFITI TITAN.**

Mezclar a fondo 6 partes en volumen de **BASE** con 1 parte de **ENDURECEDOR**. Aplicar antes de 4 horas, ya que pasadas éstas, la mezcla se va espesando.

Eliminar posibles pintadas y manchas con **Disolvente limpiador ANTIGRAFITI TITAN o Quitapinturas TITAN.** Lavar con agua y un cepillo duro. Las superficies caleadas o pulverulentas deberán chorrearse o frotarse con cepillo de alambre.

Sobre la superficie limpia y <u>seca,</u> se aplicará 1-3 capas de **IMPRIMACION ANTIGRAFITI TITAN**. Según absorción del soporte.

Antes de 36 horas, aplicar el **BARNIZ ANTIGRAFITI TITAN** de acabado.

PRECAUCIONES

Evitar el contacto con agua o utensilios húmedos.

Inflamable. Aplicar con ventilación adecuada. Evitar la inhalación prolongada y utilizar protección respiratoria si fuese necesaria.

Las superficies de ladrillo y piedra artificial son muy irregulares en porosidad y en algunos casos pueden ser tan absorventes que precisen 2-3 capas de imprimación. Ensayar previamente.

Las superficies absorventes intensifican su color al aplicar la Imprimación Antigrafiti o cualquier barniz que impregne; la diferencia de porosidad puede conducir a irregularidades de color, si no se desea un cambio de color, aplicar la Imprimación selladora al agua HIDROLIN, en vez de la Imprimación Antigrafiti.

Fecha de Edición: Noviembre 2001

Toda ficha técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los dos años de su edición.